



ISTITUTO COMPRENSIVO
"RESTA - DE DONATO GIANNINI"

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
TURI (BA)

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

PREMESSA

Il Curricolo Verticale per lo Sviluppo delle Competenze parte dall'attenta lettura delle Nuove Indicazioni per il Curricolo della scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione e delle Competenze Europee del 18 dicembre 2006 e del 22 maggio 2018 e ha l'obiettivo di favorire:

- la realizzazione della continuità educativa- metodologico - didattica;
- la condizione ottimale per garantire la continuità dinamica dei contenuti;
- l'impianto organizzativo unitario;
- il contesto territoriale;
- l'utilizzazione funzionale delle risorse professionali.

La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità.

Il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.

Il Curricolo Verticale per lo Sviluppo delle Competenze declina gli obiettivi di apprendimento e traguardi per lo sviluppo delle competenze che appartengono al curricolo dei tre ordini dell'Istituto Comprensivo (chiaramente definiti nelle Nuove Indicazioni Ministeriali), che garantiscono la continuità e l'organicità del processo di insegnamento-apprendimento, per far sì che ciascun alunno raggiunga il successo formativo per l'acquisizione di competenze spendibili in ogni contesto di vita e per tutta la vita.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)
CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE, CAMPI DI ESPERIENZA E DISCIPLINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 18 dicembre 2006	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 22 maggio 2018	SCUOLA DELL'INFANZIA Campi di esperienza	SCUOLA PRIMARIA Discipline	SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO Discipline
COMUNICARE NELLA MADRELINGUA	COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO TUTTE LE DISCIPLINE	ITALIANO TUTTE LE DISCIPLINE
COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE	COMPETENZA MULTILINGUISTICA	I DISCORSI E LE PAROLE LINGUA INGLESE	Lingue comunitarie INGLESE	Lingue comunitarie INGLESE - FRANCESE
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA	MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA
COMPETENZA DIGITALE	COMPETENZA DIGITALE	CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IMPARARE AD IMPARARE	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'	COMPETENZA IMPRENDITORIALE;	CAMPI DI ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	IL CORPO E IL MOVIMENTO IMMAGINI, SUONI, COLORI IL SE' E L'ALTRO RELIGIONE CATTOLICA	STORIA - GEOGRAFIA ARTE E IMMAGINE – MUSICA – ED. FISICA RELIGIONE CATTOLICA	STORIA - GEOGRAFIA ARTE E IMMAGINE – MUSICA – ED. FISICA RELIGIONE CATTOLICA

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	I DISCORSI E LE PAROLE
<i>Il bambino...</i> <i>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</i>	• Pronunciare correttamente le parole. • Esprimere chiaramente le proprie necessità. • Utilizzare termini nuovi in modo appropriato. • Comprendere messaggi verbali complessi e non. • Utilizzare frasi complete per esprimersi. • Ipotizzare il significato di parole nuove.
<i>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</i>	• Parlare, descrivere con fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione. • Utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali. • Riferire e verbalizzare i principali stati emotivi usando un lessico via via più adeguato.
<i>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</i>	• Concentrarsi sull'aspetto sonoro delle parole (discriminazione uditiva). • Riconoscere e inventare barzellette e rime. • Usare creativamente il linguaggio verbale integrandolo con altri linguaggi.
<i>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</i>	• Ascoltare, comprendere e riesprimere narrazioni lette. • Riconoscere situazioni, ambienti, personaggi di una storia e ipotizzare i ruoli positivi e negativi dei personaggi. • Descrivere immagini, situazioni vissute e/o ascoltate, fenomeni, eventi, cose persone..... Esprimere chiaramente il proprio pensiero nelle conversazioni di gruppo.

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L'alunno ...</i> <i>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato al più possibile adeguato alla situazione.</i> <i>Ascolta comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Ascolto e parlato • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno di parola. • Comprendere l'argomento dei discorsi affrontati in classe. • Comprendere semplici istruzioni su un'attività o un gioco. • Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico. • Ascoltare semplici testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Ascolto e parlato • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando il turno di parola. • Comprendere l'argomento dei discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Comprendere istruzioni su un'attività o un gioco conosciuti. • Raccontare oralmente un'esperienza vissuta in classe, un'esperienza personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Ascolto e parlato • Prendere parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risponderli in modo comprensibile. • Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro a chi ascolta. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. • Comprendere e dare semplici istruzioni sul gioco o un'attività conosciuta.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	Ascolto e parlato • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media. • Formulare domande pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. •Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. (al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria) Ascolto e parlato • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali in un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...) • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. •Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento tema di studio utilizzando una scaletta.
--	--

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L' alunno ...</i> <i>E' capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee e rispettando quella degli altri giungendo alla consapevolezza che il dialogo è un mezzo di confronto e di sviluppo del senso critico</i> <i>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri (nel gioco, nell' elaborazione di progetti e nella valutazione dell' efficacia di diverse soluzioni di un</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Ascolto e parlato • Ascoltare e comprendere le informazioni principali di testi di vario tipo applicando tecniche di supporto (presa d'appunto parole-chiave ,brevi frasi riassuntive...) al fine di rielaborare, dopo l'ascolto, gli appunti e di esplicitare le parole chiave • Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola • Saper raccontare esperienze personali secondo un criterio logico-cronologico e degli scopi comunicativi , usando un registro adeguato • Riferire oralmente su un argomento di studio con un linguaggio appropriato • Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente , usare un registro adeguato all' argomento e alla situazione
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

problema). Nelle attività di studio personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici

Ascolto e parlato

- Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto
- Ascoltare testi prodotti e/o letti in situazioni scolastiche e/o extrascolastiche riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente
- Ascoltare e comprendere le informazioni principali di testi di vario tipo applicando tecniche di supporto (presa d'appunto parole-chiave, brevi frasi riassuntive...) al fine di rielaborare, dopo l'ascolto, gli appunti e di esplicitare le parole chiave
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico
- Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato
- Riferire oralmente su un argomento di studio presentando in modo chiaro l'argomento
- Esporre le informazioni secondo un ordine coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione

(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)

Ascolto e parlato

- Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo
- Ascoltare in modo critico esprimendo un proprio giudizio
- Comprendere il punto di vista altrui in vari contesti
- Prendere appunti; riorganizzare le informazioni e riferirle dopo averle rielaborate
- Riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi
- Partecipare ad una conversazione o un dibattito sostenendo la propria opinione nel rispetto delle altre
- Esprimere sentimenti ed emozioni
- Riferire su un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati alla situazione precisando le diverse fonti
- Operare opportuni collegamenti con le altre discipline
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, con dati pertinenti e motivazioni valide

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
L'alunno ... <i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i> <i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale ; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</i> <i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Lettura • Acquisire la tecnica della lettura strumentale . • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini. • Leggere e comprendere semplici testi.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
<i>essi giudizi personali.</i>	Lettura • Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini o al titolo; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi cogliendone l'argomento e individuando le informazioni essenziali. • Comprendere testi di tipo diverso.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Lettura • Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini o al titolo; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendone l'argomento e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. • Leggere semplici e brevi testi letterali, sia poetici sia narrativi, sapendone cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione e ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. (al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	Lettura • Padroneggiare la lettura strumentale curandone l'espressione sia nella modalità ad alta voce che silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base alle immagini o al titolo; comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Leggere testi cogliendone l'argomento e individuando le informazioni essenziali. • Comprendere testi di tipo diverso. (al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria) Lettura • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare e scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc..) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi). • Seguire le istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
--	---

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
L'alunno ... <i>Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e insegnanti. Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</i>	(al termine della classe PRIMA Scuola Secondaria di 1° grado)
	Lettura • Conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, usando pause, intonazioni e ritmo • Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire • Leggere in silenzio utilizzando tecniche di lettura silenziosa e comprendere il senso di quanto letto • Ricavare informazioni implicite ed esplicite da testi espositive
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Lettura • Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi ascolta di capire • Leggere in modalità silenziosa testi applicando le tecniche apprese per la comprensione • Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi • Riformulare in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare con sintesi, schemi e mappe • Comprendere testi di varia tipologia nonché quelli letterari (racconti, novelle, romanzi e poesie) in base alle caratteristiche tipiche delle tipologie testuali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Lettura • Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i termini di interpunzione, il tono, il ritmo • Leggere in silenzio utilizzando tecniche adeguate, individuando le informazioni e implicite e esplicite • Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso integrando le informazioni provenienti da diverse fonti • Riorganizzare le informazioni utilizzando schemi, tabelle, scalette e mappe • Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari • Sa riconoscere le caratteristiche del linguaggio, individuando le tematiche e il messaggio

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
L'alunno ... <i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</i> <i>Riflette sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Scrittura • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute. • Scrivere semplici frasi.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Scrittura • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. • Produrre semplici testi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche conosciute.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Scrittura • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. • Produrre semplici testi, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e di interpunzione
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)
	Scrittura • Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti o lettere aperte adeguando il contenuto ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi e redigerne nuovi. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette...).

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli, dati, (filastrocche, poesie, racconti brevi). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi..
	(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)
	Scrittura • Raccogliere le idee, organizzarle per punti per pianificare la traccia di un racconto o in un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti o lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo o completarlo) e redigerne nuovi anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (regole di gioco, ricette...) • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). • Sperimentare liberamente anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L'alunno ...</i> Scrive testi di diverso tipo(narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo...) adeguati a situazioni, argomenti , scopi e destinatario	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Scrittura • Elaborare testi scritti secondo le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo; utilizzando strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva • Scrivere testi correnti dal punto di vista ortografico , morfosintattico , lessicale; utilizzare correttamente la grammatica • Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato • Produrre testi corretti secondo i modelli dei vari testi appresi(narrativo descrittivo espositivo...) • Scrivere riassunti secondo le tecniche apprese.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Scrittura • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico , morfosintattico, lessicale • Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo...) in modo adeguato alla tipologia testuale • Realizzare forme diverse di scrittura creativa • Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi e saperli riutilizzare
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Scrittura • Comprendere testi scritti, utilizzando le tecniche apprese • Produrre testi in cui utilizza correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana • Produrre testi coerenti e coesi • Produrre testi più complessi secondo i modelli sperimentati • Operare codifiche tra i testi da un genere all'altro

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L'alunno ...</i> <i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati a discipline di studio.</i> <i>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti(plurilinguismo).</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso l'esperienza scolastica ed extrascolastica. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Comprendere all'interno di brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Comprendere all'interno di brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e di attività d'interazione orale e di lettura. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze). • Comprendere le parole che hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)

	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione
--	--

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L'alunno ...</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
<i>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista</i>	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse • Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo • Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse • Comprendere e usare parole in senso figurato • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa agli interlocutori e al tipo di testo • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo • Utilizzare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazione diverse • Comprendere e usare parole in senso figurato • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa agli interlocutori e al tipo di testo • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo • Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L'alunno ...</i> <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua • Prestare attenzione alla grafia delle parole in semplici frasi e applicare minime conoscenze ortografiche conosciute.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi)

Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua

- Riconoscere la completezza di una frase nei suoi elementi essenziali (soggetto, verbo)
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)

Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto).
- Riconoscere la completezza di una frase nei suoi elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)

Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua

- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).

- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali; riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.
- Conoscere le più comuni convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)

Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Competenza chiave Europea COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ITALIANO
<i>L'alunno ...</i> <i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia alla organizzazione logico- sintattica delle frasi semplici e complesse ;è capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta .Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua • Conoscere , riconoscere e usare tutte le categorie grammaticali sia sul piano della forma preposizione ,che della funzione logica • Scrivere in modo corretto
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua • Riconoscere e usare in modo corretto le categorie grammaticali di una frase e descriverne gli elementi costitutivi • Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica della frase semplice e descriverne gli elementi costitutivi • Produrre testi scritti e orali con correttezza, coesione e coerenza
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione della lingua • Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi della frase semplice e complessa • Produrre testi con strutture sintattiche più complesse • Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinate e subordinata • Usare in modo corretto il lessico specifico dei linguaggi disciplinari • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazioni, interlocutori e registri linguistici

Competenza chiave Europea COMPETENZA MULTILINGUISTICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	INGLESE
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno... <i>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</i> <i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i> <i>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</i> <i>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</i> <i>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso. Parlato (produzione e interazione orale) - Produrre frasi riferite ad oggetti . - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta) - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Parlato (produzione e interazione orale) - Produrre frasi relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) - Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta) - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. (al termine della classe TERZA della Scuola Primaria) Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	Parlato (produzione e interazione orale) • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale. Scrittura (produzione scritta) • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)
	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrittura (produzione scritta) • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, ecc. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
	(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)
	Ascolto (comprensione orale) • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciati chiaramente ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	Parlato (produzione e interazione orale) • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta) • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrittura (produzione scritta) • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.
--	--

Competenza chiave Europea COMPETENZA MULTILINGUISTICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	INGLESE
(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno <i>comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</i> <i>Descrive oralmente situazioni, racconta</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado) Ascolto (Comprensione orale) • Comprendere individuando le informazioni principali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi purchè articolate in modo chiaro. Lettura (Comprensione scritta) • Leggere testi informazioni specifiche o decodificare istruzioni relative ai propri interessi. Parlato (Produzione e interazione orale) • Interagire in semplici conversazioni in modo chiaro e comprensibile. Scrittura (Produzione scritta) • Raccontare per iscritto esperienze utilizzando semplici frasi.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo ad un suo patrimonio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	Riflessione sulla lingua Riconoscere funzioni e strutture linguistiche in testi scritti di uso comune.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Ascolto (Comprensione orale) - Comprendere individuando le informazioni principali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi purché articolate in modo chiaro. Lettura (Comprensione scritta) - Leggere testi informazioni specifiche o decodificare istruzioni relative ai propri interessi. Parlato (Produzione e interazione orale) - Interagire in semplici conversazioni in modo chiaro e comprensibile. Scrittura (Produzione scritta) - Raccontare per iscritto esperienze utilizzando semplici frasi. Riflessione sulla lingua - Riconoscere funzioni e strutture linguistiche in testi scritti di uso comune.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Ascolto (Comprensione orale) - Individuare termini e informazioni attinenti a contenuti di studio. Lettura (Comprensione scritta) - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi. Parlato (Produzione e interazione orale) - Gestire conversazioni facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni prevedibili. Scrittura (Produzione scritta) - Scrivere brevi lettere personali e resoconti con lessico appropriato e sintassi elementare. Riflessione sulla lingua - Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamento e usi legati a lingue diverse.

Competenza chiave Europea COMPETENZA MULTILINGUISTICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	FRANCESE
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e iscritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di formazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Ascolto (Comprensione orale) • Comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente. Lettura (Comprensione scritta) • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Parlato (Produzione e interazione orale) • Descrivere o presentare persone e situazioni familiari. Riflessione sulla lingua • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Ascolto (Comprensione orale) • Comprendere individuando le informazioni principali su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi purché articolate in modo chiaro. Lettura (Comprensione scritta) • Leggere testi informazioni specifiche o decodificare istruzioni relative ai propri interessi. Parlato (Produzione e interazione orale) • Interagire in semplici conversazioni in modo chiaro e comprensibile. Scrittura (Produzione scritta) • Raccontare per iscritto esperienze utilizzando semplici frasi. Riflessione sulla lingua • Riconoscere funzioni e strutture linguistiche in testi scritti di uso comune.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Ascolto (Comprensione orale) • Comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente. Lettura (Comprensione scritta) • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Parlato (Produzione e interazione orale) • Descrivere o presentare persone e situazioni familiari. Scrittura (Produzione scritta) • Produrre risposte a questionari e formulare semplici domande su testi Riflessione sulla lingua • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.

STORIA

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IL SE' E L'ALTRO / LA CONOSCENZA DEL MONDO
L'alunno... <i>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</i>	• Esprimere proposte nella gestione di attività e giochi. • Contribuire ai lavori di gruppo. • Scegliere strumenti e materiali adatti alle attività proposte. • Relazionare positivamente con i coetanei e con gli adulti. • Confrontare il proprio comportamento con i compagni.
<i>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</i>	• Esprimere emozioni e sentimenti. • Accettare, interiorizzare ed esprimere corretti comportamenti sociali per il superamento di conflitti. • Saper condividere momenti di gioia.
<i>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</i>	• Sentirsi partecipe della vita familiare e riconoscere i diversi ruoli. • Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità, metterle a confronto.
<i>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</i>	• Interiorizzare e mettere in atto atteggiamenti comunicativi corretti verso gli altri.
<i>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città..</i>	• Conoscere luoghi, storie e tradizioni del proprio contesto socio-familiare. • Riconoscere i più importanti segni della propria cultura, del territorio, delle istituzioni e dei servizi pubblici.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</i>	• Mostrare autonomia nelle azioni quotidiane. • Utilizzare in modo corretto gli spazi, i sussidi e i materiali presenti a scuola. • Agire in maniera indipendente ed appropriata in molteplici contesti.
<i>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</i>	• Rispettare le regole della sezione. • Sviluppare l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali. • Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità.
<i>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</i>	• Cogliere successioni temporali: ritmi di scansione della settimana , della giornata scolastica,giorno e notte, prima e dopo.
<i>Riferisce correttamente eventi del passato recente;sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</i>	• Cogliere le trasformazioni dell'ambiente naturale in relazione al succedersi del tempo. • Collegare gli eventi nel tempo. • Ordinare in sequenza azioni e situazioni.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	STORIA
<i>L'alunno...</i> <i>riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</i> <i>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</i> <i>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</i> <i>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</i> <i>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</i> <i>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</i> <i>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</i> <i>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	USO DELLE FONTI - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati - Riconoscere relazioni di successione, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate STRUMENTI CONCETTUALI - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	USO DELLE FONTI - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). STRUMENTI CONCETTUALI - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di storie, racconti. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali PRODUZIONE SCRITTA E ORALE - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	USO DELLE FONTI

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).

STRUMENTI CONCETTUALI

- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato
- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)

USO DELLE FONTI

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze...
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina

(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)

USO DELLE FONTI

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze...
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

STRUMENTI CONCETTUALI

- Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.
- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando risorse digitali.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	STORIA
<i>L'alunno ... si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali. Produce informazioni attingendo a fonti di vario genere. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e internazionale e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale. Usa conoscenze e abilità per comprendere opinioni e culture diverse e capire i problemi fondamentali del mondo. Espone e rielabora le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie conoscenze e riflessioni con un lessico specifico.</i>	(al termine del TRIENNIO della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Uso delle fonti • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Organizzazione delle informazioni • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Strumenti concettuali • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Produzione scritta e orale • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.

GEOGRAFIA

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<i>L'alunno...</i> <i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio,usando termini come: avanti/dietro,sopra/sotto,destra/sinistra,etc.;segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i>	• Individuare i principali rapporti topologici. • Orientarsi nello spazio grafico. • Osservare, seguire e riprodurre percorsi e saperli ricostruire verbalmente e graficamente. • Riconoscere le forme geometriche e individuarne le proprietà.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	GEOGRAFIA
<i>L'alunno...</i> <i>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i> <i>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</i> <i>Ricava informazioni geografiche da una</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria) ORIENTAMENTO • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante PAESAGGIO • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie.</i> <i>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</i> <i>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</i> <i>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</i> <i>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</i>	
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria) ORIENTAMENTO - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino PAESAGGIO - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria) ORIENTAMENTO - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' - Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino PAESAGGIO - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria) ORIENTAMENTO - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. PAESAGGIO • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. (al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria) ORIENTAMENTO • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.. PAESAGGIO • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
--	--

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	GEOGRAFIA
<i>L'alunno ... sa orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</i> <i>Utilizza carte geografiche , immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, per comunicare informazioni spaziali</i> <i>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, confrontandoli anche con quelli italiani, gli elementi fisici più significativi</i> <i>Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.</i>	(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Orientamento • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Linguaggio della geo-graficità • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Paesaggio • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Regione e sistema territoriale • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

MATEMATICA

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LA CONOSCENZA DEL MONDO (numero)
<i>L'alunno...</i> <i>Raggruppa ed ordina secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità;utilizza simboli per registrarle;esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</i>	• Raggruppare, seriare e ordinare in base a criteri dati. • Classificare. • Individuare le relazioni fra gli oggetti. • Utilizzare quantificatori (uno ,molti, pochi, nessuno...). • Riconoscere ed utilizzare i numeri da 0 a 9. • Effettuare confronti individuando analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni. • Registrare quantità.
<i>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri e le quantità.</i>	• Contare oggetti. • Collegare i numeri alle quantità corrispondenti. • Rappresentare con simboli i risultati delle esperienze.

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	MATEMATICA
L' alunno... <i>si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice</i> <i>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo</i> <i>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo</i> <i>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</i> <i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</i> <i>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</i> <i>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria) Numeri • Contare gli oggetti o eventi a voce alta e mentalmente in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 20. • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Confrontare e ordinare i numeri. • Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali con metodi e strumenti diversi. Spazio e figure • Percepire la propria posizione nello spazio. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto, usando termini appropriati. • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e dal disegno. • Riconoscere figure geometriche. Relazioni, dati e previsioni • Classificare oggetti in base ad una o più proprietà. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi e schemi e tabelle. • Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. • Rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria) Numeri • Contare in senso progressivo e regressivo con salti di due, tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Confrontare e ordinare i numeri usando correttamente i simboli $>$ $<$ $=$. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali. • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con e senza cambio usando gli algoritmi usuali.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di risoluzione diverse dalla propria

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...)

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili ad operare nella realtà

- Conoscere le tabelline della moltiplicazione fino al 10.
- Eseguire semplici divisioni in riga.

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare le distanze a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sotto/sopra, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).
- Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale e dal disegno.
- Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere e denominare figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare oggetti, figure e numeri; indicare un attributo che spieghi la classificazione.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Individuare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche numeriche e non.

(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo con salti di due, tre...
- Leggere e scrivere numeri naturali entro le migliaia, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzarne le procedure di calcolo.
- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, usando gli algoritmi usuali.
- Intuire il concetto di frazione.

Spazio e figure

- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare le distanze e volumi a partire dal proprio corpo.
- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sotto/sopra, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).
- Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- Descrivere un percorso che di sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare oggetti, figure e numeri, in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune a seconda dei contesti e dei fini.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

- Argomentare sui criteri usati per realizzare classificazioni e ordinamenti.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare grandezze (lunghezze, tempo...) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.)
- Individuare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche numeriche e non.

(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e non.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.
- Eseguire la divisione con il resto tra due numeri naturali.
- Individuare multipli e divisori di un numero.
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare frazioni.
- Calcolare la frazione di un numero.
- Riconoscere e individuare frazioni proprie, improprie e apparenti.
- Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
- Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi e tempi e culture diverse dalla nostra.

Spazio e figure

- Individuare, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
- Utilizzare il piano cartesiano per individuare i punti.
- Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione.
- Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.
- Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
- Determinare il perimetro di una figura.
- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte).

Relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi.
- Usare notazioni di frequenza e di moda.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.
- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, peso, per effettuare misure e stime.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	• Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è la più probabile. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
	(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria) Numeri • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. • Eseguire la divisione con il resto tra due numeri naturali e/o decimali. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di un'operazione. • Operare con le frazioni. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri negativi in situazioni concrete. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi e tempi e culture diverse dalla nostra. Spazio e figure • Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farli riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per individuare i punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse. • Consolidare la capacità di confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto. Relazioni, dati e previsioni • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi e prendere decisioni.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	• Usare notazioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguati alla tipologia di dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, peso, per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.
--	---

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	MATEMATICA
<i>L'alunno ...</i> <i>si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali ,ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</i> <i>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</i> <i>Confronta ed analizza figure geometriche nello spazio, individuando invarianti e relazioni.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado) <i>Numeri</i> • Eseguire addizioni sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra numeri naturali, frazioni, numeri decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. • Rappresentare e confrontare i numeri conosciuti sulla retta. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. • Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in molte situazioni concrete. • Analizzare una situazione problematica; Interpretare i dati; saperli rappresentare e esprimerli in una forma sintetica; individuare i procedimenti risolutivi • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>Analizza ,interpreta e rappresenta dati sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</i> <i>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</i> <i>Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo . sia sui risultati.</i> <i>Individua e confronta procedimenti e strategie diverse per la soluzione di problemi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</i> <i>Si orientai nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) con valutazioni di probabilità.</i> <i>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni,.....) e ne coglie il rapporto col</i>	Spazio e figure • Conoscere gli enti fondamentali della geometria euclidea e la simbologia ad essa associata. • Operare con le misure decimali e non decimali delle grandezze. • Riprodurre figure, individuando gli elementi che le caratterizzano e utilizzando con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria). • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. • Saper determinare il perimetro delle figure piane. Relazioni e funzioni • Usare il linguaggio e i simboli insiemistici anche in contesti reali Dati e previsione • Leggere, utilizzare e interpretare le informazioni a partire da una rappresentazione grafica. • Costruire grafici, anche facendo uso di un foglio elettronico (al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado) Numeri • Conoscere l'insieme dei numeri razionali assoluti. • Individuare le frazioni generatrici dei numeri decimali. • Risolvere espressioni con i numeri decimali. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. • Conoscere l'insieme dei numeri irrazionali assoluti. • Conoscere l'operazione di radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. • Calcolare radici quadrate esatte o approssimate • Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o grandezze ed esprimerlo sia nella forma decimale ,sia mediante frazione. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse • Conoscere le proporzioni e le relative proprietà. Spazio e figure • Calcolare la misura di superfici di figure piane semplici e composte. • Riconoscere figure congruenti, figure equivalenti, figure simili. • Riprodurre in scala figure e disegni geometrici. • Conoscere e saper applicare il Teorema di Pitagora anche in situazioni concrete. Relazioni e funzioni • Interpretare, costruire, e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere e rappresentare la relazione di proporzionalità. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni matematiche ed empiriche. Dati e previsione
---	---

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

linguaggio naturale. Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e intuisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà	• Elaborare, rappresentare ed analizzare i dati di un'indagine statistica calcolando le frequenze e i valori medi (moda, mediana, media aritmetica)
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Numeri • Conoscere ed operare nell'insieme dei numeri reali R. • Saper eseguire calcoli letterali e risolvere quesiti anche in situazioni reali utilizzando la strategia algebrica. • Saper risolvere equazioni di primo grado a un' incognita e i relativi problemi Spazio e figure • Saper determinare lunghezza circonferenza e area del cerchio e delle sue parti. • Individuare e descrivere e rappresentare figure geometriche solide • Calcolare area, volume e peso dei poliedri e di alcuni solidi di rotazione e saper risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure ricorrendo a semplici deduzioni e a modelli materiali. Relazioni e funzioni • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo: $y=mx+q$; $y=mx$; $y = a/x$; $y =ax^2$. • Collegare le relazioni e le funzioni al concetto di proporzionalità. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando il piano cartesiano e le equazioni di primo grado. Dati e previsione • Confrontare dati in situazioni significative e saperli elaborare in un'indagine statistica anche facendo uso di un foglio elettronico. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari calcolandone la probabilità.

SCIENZE

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LA CONOSCENZA DEL MONDO (oggetti, fenomeni, esseri viventi)
<i>Il bambino...</i> <i>Osserva con attenzione il suo corpo ,gli organismi viventi e i loro ambienti,i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</i>	• Osservare , conoscere e distinguere vari ambienti : mare, campagna, città e montagna. • Confrontare caratteristiche tra ambienti. • Abbinare gli oggetti e le loro funzioni ai relativi ambienti. • Riprodurre graficamente il ciclo vitale delle piante. • Mettere in atto comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente. • Intuire le conseguenze di atteggiamenti non ecologici.

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	SCIENZE
<i>L'alunno:</i> <i>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</i> <i>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria) Esplorare e descrivere oggetti e materiali • Individuare ,attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli , riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Osservare e sperimentare sul campo • Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti.... Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. L'uomo, i viventi e l'ambiente • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo(fame , sete, dolore,

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri,internet,discorsi degli adulti,...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	movimento, freddo, caldo...) per riconoscerlo come organismo complesso proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali • Seriare e classificare oggetti in base alla loro proprietà. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana (legato ai liquidi...). Osservare e sperimentare sul campo • Osservare con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. L'uomo, i viventi e l'ambiente • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana (legati ai liquidi, al cibo, ecc.). Osservare e sperimentare sul campo • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua) e quelli ad opera dell'uomo(urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione,...). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti. L'uomo, i viventi e l'ambiente • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)
	Esplorare e descrivere oggetti e materiali • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura. • Individuare alcune proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità,...; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua. • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. Osservare e sperimentare sul campo • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con strumenti di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei corpi celesti, rielaborandolo anche attraverso giochi con il corpo. Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni e allevamenti che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)

Oggetti materiali e trasformazioni

- Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici.
- Cominciare a riconoscere la regolarità dei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
- Utilizzare e possibilmente costruire semplici strumenti di misura relativi alle caratteristiche dei corpi.
- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato provando a descrivere in forma grafica le relazioni tra variabili individuali.

Osservare e sperimentare sul campo

- Proseguire nelle osservazioni dell'ambiente vicino individuandone i cambiamenti e gli elementi che lo caratterizzano.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei corpi celesti, rielaborandolo anche attraverso giochi con il corpo.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali come conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo.

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	SCIENZE
L'alunno ... <i>esplora, sperimenta e descrive in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</i> <i>Analizza qualitativamente e quantitativamente sviluppando semplici schematizzazioni fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</i> <i>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</i> <i>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</i> <i>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Fisica e Chimica • Conoscere il metodo scientifico e il concetto di misura e sua approssimazione, di errore sulla misura, i principali strumenti e le tecniche di misurazione. • Conoscere i meccanismi fondamentali di catalogazione. • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali volume, temperatura, calore, ecc... in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. Realizzare esperienze quali riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, ecc... • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, miscugli, combustione di una candela, densità, concentrazione. Biologia • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione di una cellula, coltivazione di muffe, osservazione parti della pianta ecc... • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, osservare la variabilità in individui della stessa specie. • Considerare il suolo come ecosistema e comprendere che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Fisica e Chimica • Conoscere semplici schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico. • Leggere, interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati. • Affrontare i concetti di velocità, accelerazione, forza ed energia effettuando esperimenti e

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

responsabili.	comparazioni, raccogliendo e correlando dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica e fisica; sperimentare reazioni (non pericolose) con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti; realizzare semplici esperienze. Biologia • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (apparato locomotore, tegumentario, circolatorio e respiratorio), interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. • Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione (apparato digerente e escretore). (al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado) Fisica e Chimica • Riprendere e completare i concetti di velocità, accelerazione, forza, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati. • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia, nelle sue varie forme, come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili. • Conoscere gli schemi per presentare correlazioni tra variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico. Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. Leggere, interpretare e realizzare diagrammi e schemi logici applicati ai vari fenomeni osservati. Biologia • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo (sistema nervoso, sistema endocrino, apparato riproduttore), • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquistando le proprie elementari nozioni di genetica. Astronomia e Scienze della Terra • Conoscere la Terra, la sua origine e la sua evoluzione ad opera di agenti endogeni ed esogeni • Conoscere e comprendere le caratteristiche e le conseguenze dei movimenti del pianeta all'interno del sistema solare.
----------------------	---

MUSICA

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IMMAGINI, SUONI E COLORI
<i>l'Alunno... Sviluppa interesse per l'ascolto della musica ; scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti: sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</i>	• Ascoltare e partecipare alla realizzazione di produzioni musicali. • Individuare, riconoscere e produrre rumori, suoni e ritmi con il corpo e con gli strumenti.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	MUSICA
<i>L'alunno: esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali,</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	• Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole. • Eseguire collettivamente brani vocali-strumentali . • Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria) • Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole ampliando, con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i> <i>fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</i> <i>articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</i> <i>improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</i> <i>esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti , utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</i> <i>riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</i> <i>ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i>	• Eseguire collettivamente brani vocali- strumentali . • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	• Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole ampliando, con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali- strumentali . • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)
	• Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole ampliando, con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali e convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
	(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)
	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole ampliando, con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali anche polifonici curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. • Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	brani di vario genere e provenienza. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).
--	---

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	MUSICA
L'alunno ... <i>partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</i> <i>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.</i> <i>E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</i> <i>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</i> <i>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Conoscenza dei codici Musicali • Acquisire i primi elementi della notazione musicale; • Acquisire la capacità di leggere e scrivere semplici frasi melodiche e ritmiche; • Comprendere la corrispondenza suono-segno. Produzione vocale e strumentale • Riprodurre correttamente canti per imitazione; • Acquisire la capacità di eseguire semplici sequenze ritmiche; • Acquisire la capacità di eseguire semplici melodie. Lettura dei messaggi sonori • Ascolto e analisi dei fenomeni sonori dell'ambiente; • Ascolto e classificazione dei timbri strumentali; • Cogliere semplici messaggi musicali. Elaborazione sonora • Elaborazione in forma espressiva di piccoli brani musicali (suono-segno)
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Conoscenza dei codici Musicali • Conoscere ed usare consapevolmente la notazione musicale; • Leggere e scrivere frasi melodiche e ritmiche; • Riconoscere e analizzare semplici strutture musicali. Produzione vocale e strumentale • Ampliare la capacità di eseguire canti per lettura; • Ampliare la padronanza dell'uso di strumenti musicali e nelle esecuzioni melodiche e ritmiche Lettura dei messaggi sonori • Ascolto e comprensione di semplici strutture musicali;

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

- Ascolto e comprensione dei messaggi musicali;
 - Cogliere le differenze di strutture e significati tra musiche di diversi periodi storici.
- Elaborazione sonora**
- Interpretare brani musicali usando altre forme di linguaggio (verbale, grafico e gestuale).

(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)

Conoscenza dei codici Musicali

- Leggere e scrivere correttamente frasi melodiche e ritmiche;
- Riconoscere ed analizzare le strutture musicali;
- Conoscenza consapevole della terminologia musicale.

Produzione vocale e strumentale

- Eseguire correttamente canti in singolo e in gruppo;
- Eseguire melodie con accompagnamento strumentale;
- Organizzare le abilità musicali nelle attività strumentali di gruppo.

Lettura dei messaggi sonori

- Cogliere differenze di strutture musicali in autori diversi;
- Riconoscere le caratteristiche di uno stile musicale;
- Conoscere i mezzi strumentali nel tempo..

Elaborazione sonora

- Intervenire in forma creativa nelle elaborazioni di attività musicali.).

ARTE E IMMAGINE

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IMMAGINI, SUONI E COLORI
L'ALUNNO... <i>Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente</i>	• Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività . • Sviluppare il "senso del bello" e il "sentire estetico".
<i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative .</i>	• Inventare storie ed esprimersi interpretando ruoli nelle drammatizzazioni. • Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. • Conoscere ed usare appropriatamente tutti i colori e le gradazioni di colore.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ARTE E IMMAGINE
L'alunno ... <i>utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi, comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici,</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Esprimersi e comunicare • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Osservare e leggere immagini • Guardare e osservare con consapevolezza una immagine en gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>ma anche audiovisivi e multimediali).</i> <i>E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini(opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali(spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</i> <i>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</i> <i>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</i>	nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Esprimersi e comunicare - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. Osservare e leggere immagini - Guardare e osservare con consapevolezza una immagine en gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Esprimersi e comunicare - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. - Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali Osservare e leggere immagini - Guardare e osservare con consapevolezza una immagine en gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Comprendere e apprezzare le opere d'arte - Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)
	Esprimersi e comunicare • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Osservare e leggere immagini • Guardare e osservare con consapevolezza una immagine en gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Comprendere e apprezzare le opere d'arte • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)
	Esprimersi e comunicare • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà, percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Osservare e leggere immagini • Guardare e osservare con consapevolezza una immagine en gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo(linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Comprendere e apprezzare le opere d'arte • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	• Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storici e artistici. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
--	--

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ARTE E IMMAGINE
L'alunno ... <i>realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</i> <i>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;</i> <i>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</i> <i>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.</i> <i>Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali in Paesi diversi dal proprio.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Esprimersi e comunicare • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Osservare e leggere immagini • L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali; • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato; • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Comprendere ed apprezzare le opere d'arte • Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali in Paesi diversi dal proprio; • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Esprimersi e comunicare • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Osservare e leggere immagini

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

- L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;
- -analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato;

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

- L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali;
- riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali in Paesi diversi dal proprio;
- riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)

Esprimersi e comunicare

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Osservare e leggere immagini

- L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali;
- analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato;
- L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali.

Comprendere ed apprezzare le opere d'arte

- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali in Paesi diversi dal proprio;
- -riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

EDUCAZIONE FISICA

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IL CORPO E IL MOVIMENTO
L'Alunno... <i>Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i>	• Usare la gestualità per esprimere emozioni. • Comunicare le emozioni vissute nei giochi. • Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
<i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i>	• Potenziare la coscienza e conoscenza del sé corporeo. • Scoprire diversità di genere. • Interiorizzare le regole di una corretta alimentazione e igiene personale.
<i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi, ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i>	• Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo, esprimendosi in base ai suoni, musica, indicazioni... • Coordinare i movimenti del corpo nello spazio. • Maturare competenze di motricità fine e globale.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	EDUCAZIONE FISICA
L'alunno... <i>acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</i> <i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</i> <i>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</i> <i>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</i> <i>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i> <i>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Il gioco, le regole e il fair play • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria)
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione). • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Il gioco, le regole e il fair play

<i>del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</i> <i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i>	<i>I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)</i> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, nel rispetto delle regole. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria)
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre saltare, afferrare lanciare, ecc). - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. - Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. Il gioco, le regole e il fair play - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate alle attività ludico – motorie - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria) Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Organizzare condotte motorie sempre più complesse , coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando bande musicali o strutture ritmiche.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	Il gioco, le regole e il fair play • Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. • Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • - Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici. (al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria) Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Il gioco, le regole e il fair play • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
--	---

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	EDUCAZIONE FISICA
	(al termine della Scuola Secondaria di 1° grado)
Acquisire ed armonizzare i fattori della strutturazione dello schema corporeo: • Conoscenza topologica e funzionale del proprio corpo; • Presa di coscienza della postura in movimento e in stasi; • Conoscenza e utilizzo delle tecniche respiratorie; • Conoscenza segmentaria e globale del proprio corpo; • Lateralizzazione; • Strutturazione -spazio-temporale; • Abilità motorie di base.	Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base: • Progettare e realizzare movimenti finalizzati ad un preciso scopo; • Adattare il proprio movimento alle componenti spazio-temporali.
Migliorare le proprie capacità condizionali • Resistenza; • Mobilità; • Forza; • Velocità.	Potenziamento fisiologico -capacità condizionali: • Migliorare le capacità di resistenza e di mobilità articolare; • Migliorare le capacità di forza muscolare e velocità, • Accrescere le proprie capacità di forza veloce e di forza resistente all'interno degli sport di squadra proposti.
Saper comunicare con il linguaggio del corpo • Linguaggio mimico-posturale; • Linguaggio motorio.	Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche proprie delle attività motorie: • Acquisire consapevolezza critica nei confronti delle problematiche sportive; • Conoscere metodi e funzioni delle abilità motorie; • Illustrare le principali tecniche dei giochi sportivi proposti. Conoscenza delle regole nella pratica ludica e sportiva: • Acquisire le abilità tecno-tattiche dei giochi sportivi; • Conoscere e rispettare le regole del gioco per poterlo arbitrare; • Evidenziare somiglianze e differenze tra i regolamenti degli sport di squadra proposti.

TECNOLOGIA

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della Scuola dell'Infanzia)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<i>L'Alunno... Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</i>	Familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale).

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TECNOLOGIA
<i>L'alunno: riconosce nell'ambiente che lo circonda gli elementi che lo caratterizzano.</i> <i>Conosce e utilizza oggetti, ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria) Vedere e osservare - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare - Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. Intervenire e trasformare - Eseguire interventi di decorazione. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
<i>L'alunno: Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai</i>	(al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria) Vedere e osservare - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

materiali. <i>riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni.</i>	• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. Intervenire e trasformare • Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
L'alunno: <i>riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</i> <i>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</i> <i>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</i>	(al termine della classe TERZA della Scuola Primaria) Vedere e osservare • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione degli alimenti.
L'alunno: <i>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo im-patto ambientale.</i> <i>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</i> <i>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</i>	(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria) Vedere e osservare • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Prevedere e immaginare • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Reperire notizie e informazioni usando internet. Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)

L'alunno:

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Vedere e osservare

- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere e immaginare

- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.

Intervenire e trasformare

- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.
- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.

Competenza chiave Europea COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	TECNOLOGIA
L'alunno ... Progetta semplici manufatti spiegando le fasi del processo Individua le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate Osserva la realtà e riflettere su come l'uomo può modificare il territorio Osserva il territorio con spirito critico (effetti dell'antropizzazione) Riflette sull'inquinamento prodotto in città e individuare le azioni per ridurre l'inquinamento in città Comprende il valore e la varietà degli alimenti Ha cura per la propria salute attraverso una corretta alimentazione Capisce i problemi legati alla produzione dell'energia, sviluppando sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute, legati alle varie forme e modalità di produzione Osserva e progettare, nel rispetto delle convenzioni stabilite Comunica nel rispetto delle convenzioni del	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti, relativa classificazione e valutazione delle caratteristiche di un prodotto finito leggendo l'etichetta Individuare sulla pianta dell'edificio scolastico le diverse aree (aule, corridoi, etc.), i materiali utilizzati e le ragioni di tale scelta Eseguire stime e misurazioni, rilievi grafici (disegno) o fotografici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione Scegliere e utilizzare gli strumenti da disegno adeguati al tipo di esercizio grafico Costruire le figure geometriche piane mediante l'utilizzo degli strumenti da disegno e secondo il rispetto di una procedura Tracciare linee parallele, perpendicolari, archi, circonferenze, utilizzando gli strumenti quali squadre, compasso, matite, etc., rispettando le convenzioni del disegno geometrico e tecnico
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Riconoscere i metalli in oggetti di uso comune (in casa, a scuola, in città), tra quelli studiati Descrivere processi produttivi e classificare artefatti in base ai materiali Riconoscere nella propria città le diverse aree su pianta e le relative infrastrutture Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Riconoscere gli alimenti della propria zona e distinguere quelli di origine animale e vegetale Individuare le caratteristiche principali degli alimenti studiati Costruire figure geometriche piane anche complesse Rappresentare figure geometriche piane e solidi semplici in proiezioni ortogonali utilizzando gli strumenti del disegno tecnico
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	Classificare i diversi metodi di conservazione degli alimenti Riconoscere il valore dei principi nutritivi Classificare gli alimenti in base ai principi nutritivi in essi contenuti Classificare le fonti rinnovabili e non rinnovabili attraverso schemi Analizzare il problema fonti di energia – impatto ambientale Riconoscere le fonti di energia nelle diverse centrali elettriche Distinguere e classificare le grandezze elettriche, utilizzando la simbologia appropriata e costruire e smontare semplici circuiti elettrici

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

disegno tecnico e geometrico	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche Effettuare proiezioni ortogonali di gruppi di solidi, di solidi semplici sezionati e solidi sovrapposti Eseguire rappresentazioni grafiche di assonometrie di figure geometriche solide e di semplici oggetti, avvalendosi anche di scale di proporzione e quotature Leggere e interpretare templi disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative
-------------------------------------	--

RELIGIONE CATTOLICA

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO al termine della Scuola dell'Infanzia
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	IL SE' E L'ALTRO
<i>L'alunno...</i> <i>Scopre nel Vangelo la persona di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare tradizioni culturali e religiose, serene con gli altri, anche differenti dalle proprie</i>	- Comprendere ed imparare ad accettare le regole del vivere insieme - Riconoscere il valore dello stare con gli altri e della loro diversità - Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'amore al prossimo
<i>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione.</i>	IL CORPO E IL MOVIMENTO Usare il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione
<i>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</i>	I DISCORSI E LE PAROLE - Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù - Scoprire gli insegnamenti di Gesù attraverso le parabole - Raccontare brani relativi alla vita di Gesù

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani, per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</i>	IMMAGINI, SUONI, COLORI
	• Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano • Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati • Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera • Canta e recita poesie religiose
<i>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani, per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</i>	LA CONOSCENZA DEL MONDO
	• Scoprire il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano • Imparare a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati • Riconoscere la chiesa come luogo di preghiera • Canta e recita poesie religiose

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RELIGIONE CATTOLICA
	(al termine della classe PRIMA della Scuola Primaria)
<i>L'alunno... riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</i> <i>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali</i>	DIO E L'UOMO • Scoprire che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Conoscere la Bibbia. • Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica. I VALORI ETICI E RELIGIOSI • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

<i>di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.-</i> <i>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</i>	- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. (al termine della classe SECONDA della Scuola Primaria) - Scoprire che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - Conoscere la Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica I VALORI ETICI E RELIGIOSI - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. (al termine della classe TERZA della Scuola Primaria) DIO E L'UOMO - Scoprire che per la Religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle
---	---

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

celebrazioni e nella tradizione popolare.

- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica(modi di pregare, di celebrare ecc.)

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità

(al termine della classe QUARTA della Scuola Primaria)

DIO E L'UOMO

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Sapere che per la Religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti , persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi con l'altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

(al termine della classe QUINTA della Scuola Primaria)

DIO E L'UOMO

- Sapere che per la Religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

- Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti , persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la Madre di Gesù

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi con l'altro, con Dio.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

Competenza chiave Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	RELIGIONE CATTOLICA
<i>L'alunno... è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</i> <i>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</i> <i>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</i> <i>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</i> <i>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</i> <i>Inizia a confrontarsi con la complessità</i>	(al termine della classe PRIMA della Scuola Secondaria di 1° grado) DIO E L'UOMO • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, Regno di Dio, salvezza...) • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui figlio di Dio fatto uomo. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Riconoscere il messaggio religioso nell'arte e nella cultura. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne il confronto con quelle di altre religioni. I VALORI ETICI E RELIGIOSI • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana . • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
	(al termine della classe SECONDA della Scuola Secondaria di 1° grado) DIO E L'UOMO • Approfondire l'identità storica e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA) • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando tutte le informazioni necessarie • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai giorni nostri. I VALORI ETICI E RELIGIOSI • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.
	(al termine della classe TERZA della Scuola Secondaria di 1° grado)
	DIO E L'UOMO • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, Regno di dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO • Riconoscere il messaggio cristiano nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca moderna e contemporanea. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne il confronto con quelle di altre religioni I VALORI ETICI E RELIGIOSI • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle

I. C. "Resta – De Donato Giannini" Turi (BA)

	relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
--	--

NOTA SPECIFICA:

Il curriculum così elaborato risulta essere documento guida nell'elaborazione di percorsi formativi, calibrati sui bisogni educativi speciali in riferimento agli alunni dei tre segmenti che ricadono sotto la legge 104/ 92, L. 170/2010, D.M. 27/12/2012, C.M. n.8 del 06/03/2013, le cui scelte specifiche sono espresse opportunamente nei documenti PEI e PDP. Tali documenti, dal forte valore strategico per i docenti, consentono a ciascun alunno di conseguire il miglior risultato atteso nel rispetto delle effettive potenzialità, nonché una reale inclusione nei diversi contesti di vita.